



# Gabriele Dell'Innocenti

ATTORE E FORMATORE TEATRALE



[g.dellinnocenti@icloud.com](mailto:g.dellinnocenti@icloud.com)



[@gabridelli](https://www.instagram.com/gabridelli)



[linktr.ee/gabridelli](https://linktr.ee/gabridelli)

## Su di me

Vivo il mondo dello spettacolo da oltre vent'anni: ho iniziato da otto anni e da allora non mi sono mai fermato. Ho preso parte a numerose produzioni teatrali e a performance artistiche di vario genere anche in territorio internazionale.

Attualmente collaboro con la compagnia toscana Teatro Res 9 ([www.teatrores9.it](http://www.teatrores9.it)) come attore, regista e formatore per bambini, ragazzi e adulti.

## Info personali

### Data di nascita

19 / 10 / 2000

### Nazionalità

Italiana

### Sesso

Maschio

### Patente di guida

AM, B (automunito)

## Lingue

Italiano (L1)	<div style="width: 100%;"></div>
Inglese (C1)	<div style="width: 95%;"></div>
Francese (C1)	<div style="width: 95%;"></div>
Spagnolo (C1)	<div style="width: 95%;"></div>
Tedesco (B1+)	<div style="width: 75%;"></div>

## Formazione artistica

### Scuole di recitazione

- ▶ 2014 - 2022 / **Teatro Rumore**, accademia dello spettacolo per bambini e ragazzi
- ▶ 2008 - 2014 / **Policardia Teatro**, accademia dello spettacolo per bambini e ragazzi

### Corsi, workshop, laboratori (selezione)

- ▶ 2022 / Masterclass di regia e interpretazione con **Massimo Luconi**
- ▶ 2021 / Workshop di drammaturgia con **Alessandra Bedino**
- ▶ 2020 / Workshop con **Fabio Balsamo**
- ▶ 2020 / Workshop con **Sara Morini**
- ▶ 2018 / Workshop con **Alfonso Cuarón**
- ▶ 2015 / Workshop con **Chiara Tomarelli**
- ▶ 2010 / Workshop con **Mamadou Dioume** (attore di Peter Brook)

## Esperienze lavorative

### Attore

#### Spettacoli teatrali (selezione)

- ▶ 2025 / **Sotto la sabbia**, di Alessio Luca Bartelloni e Filippo Fantoni, regia di Filippo Fantoni
- ▶ 2025 / **Il volto sincero dell'umanità**, spettacolo per Expo 2025 (Osaka, Kansai, Giappone)
- ▶ 2025 / **Arancia Meccanica**, di Anthony Burgess, regia di Alfredo Scorza
- ▶ 2025 / **Cyrano de Bergerac. Nella bolla di un nome**, di Luca Orlandi (protagonista)
- ▶ 2024 / **Il primo coriandolo**, di Simone Dini Gandini (spettacolo per bambini)

## Competenze

### **Creatività**

Progettazione di esperienze formative e artistiche coinvolgenti, in cui l'espressione personale è al centro. Ideazione di attività educative e ludiche originali e partecipative.

### **Empatia**

Sensibilità nel riconoscere e rispondere ai bisogni emotivi delle persone.

### **Ascolto e comunicazione**

Capacità di ascolto attivo e comunicazione chiara, anche in contesti multilingue.

### **Flessibilità e adattabilità**

Adattamento efficace a contesti, gruppi e situazioni differenti.

### **Lavoro di squadra**

Collaborazione positiva e costruttiva all'interno di un gruppo.

### **Consapevolezza culturale**

Rispetto e valorizzazione delle diversità culturali e linguistiche.

### **Doti coreutiche e mimica**

Padronanza del movimento e dell'espressione corporea in ambito scenico.

### **Dizione e uso della voce**

Articolazione chiara e uso espressivo della voce per la scena.

### **Improvvisazione**

Prontezza e creatività nell'azione scenica spontanea.

### **Immedesimazione**

Capacità di entrare in un ruolo con autenticità e coerenza emotiva.

### **Apprendimento rapido**

Capacità di acquisire nuove tecniche, testi e linguaggi in tempi brevi, con efficiente memorizzazione e adattamento immediato alle richieste creative e performative.

- ▶ 2023 / *Inside. Tre Storie*, di Filippo Fantoni
- ▶ 2023 / *Harvey*, di Mary Chase, regia di Luca Orlandi
- ▶ 2023 / *Per Amore dei Morti. Antigone dall'abito sporco*, di Alessio Luca Bartelloni
- ▶ 2023 / *L'istruttoria. Oratorio in undici canti*, di Peter Weiss, regia di Andrea Bruno Savelli
- ▶ 2022 / *La Fattoria degli Animali. Una Favola*, di Ilaria Lonigro (protagonista)
- ▶ 2021 / *The Merry Wives of Windsor*, di William Shakespeare, regia di Antonella Padolecchia (spettacolo in inglese)
- ▶ 2020 / *Al tuo rumore*, di Ilaria Lonigro
- ▶ 2019 / *32, a beautiful thing*, di Ilaria Lonigro e Davide Moretti, regia di Davide Moretti
- ▶ 2019 / *L'attimo fuggente*, di Andrea Bruno Savelli
- ▶ 2019 / *Nella mano la memoria*, di Davide Moretti
- ▶ 2018 - 2021 / *Amleto. Non abbattermi*, di Davide Moretti (protagonista)
- ▶ 2018 / *Questo Strangolato Rumore*, di Davide Moretti (protagonista)
- ▶ 2016 / *Luce del Buio*, di Davide Moretti
- ▶ 2015 / *The True Theatre Show*, di Davide Moretti (protagonista)
- ▶ 2014 / *Niente ha senso*, di Davide Moretti (co-protagonista)
- ▶ 2013 / *Limbo in riva al mare*, di Davide Moretti (co-protagonista)
- ▶ 2012 / *Il Signore delle Mosche*, di Davide Moretti (protagonista)
- ▶ 2012 - 2013 / *6 ½*, di Davide Moretti
- ▶ 2011 / *Cosa si racconta di Andersen in Paradiso*, di Davide Moretti (co-protagonista)
- ▶ 2011 / *Soli*, di Davide Moretti
- ▶ 2010 - 2013 / *I bambini che tenevano su il cielo*, di Davide Moretti



## Caratteristiche fisiche

### Altezza

177 cm

### Occhi

Castani

### Capelli

Ramati

### Taglia maglie, camice, felpe

46

### Taglia pantaloni

44

### Taglia calzature

43

## Certificati

### Addetto antincendio in attività di livello 2

(2-FOR; ex Rischio Medio)

### Certificazione BLS D

(Primo Soccorso con Defibrillatore)

## Altro

- ▶ 2025 / Attore per **Fratelli Cinquini Scenografie** (*Come tu mi vuoi*)
- ▶ 2025 / Attore per **Effetto Puccini: i piatti del Maestro**, in occasione di *Lucca Effetto Cinema* (direzione di Irene Passaglia)
- ▶ 2024 / Attore per **Il luogo del pensiero 2024** (ex *Festival Gaber*), regia di Gian Piero Alloisio
- ▶ 2024 / Attore per **Fratelli Cinquini Scenografie** (*Bla Bla Bar*)
- ▶ 2023 / Attore per **Fratelli Cinquini Scenografie** (*Evoluzione della specie*)
- ▶ 2022 / Figurante in **Celebrity Hunted. Caccia all'uomo** (terza stagione), regia di Alessio Pollacci
- ▶ 2022 / Attore per **Fratelli Cinquini Scenografie** (*E quindi uscimmo a riveder le stelle*)
- ▶ 2021 / Attore per **Fratelli Cinquini Scenografie** (*Wonderful World*)
- ▶ 2020 / Attore per **Fratelli Cinquini Scenografie** (*IDOL*)

## Formatore

- ▶ 2025 / Formatore teatrale per bambini presso **Scuola Primaria Tenuta** (Istituto Comprensivo Darsena) – Viareggio (LU)
- ▶ 2024 - IN CORSO / Formatore teatrale per bambini presso **Scuola Primaria Francesco Tomei** (Istituto Comprensivo Torre del Lago) – Torre del Lago (LU)
- ▶ 2023 - IN CORSO / Formatore teatrale per bambini, ragazzi e adulti presso **Teatro Res 9** – Viareggio (LU)
- ▶ 2023 - 2024 / Formatore teatrale per ragazze con disturbi della nutrizione e dell'alimentazione presso **IRCCS Fondazione Stella Maris** – Calambrone (PI)

## Regista

- ▶ 2025 / **Uno spettacolo... da dimenticare**, di Gabriele Dell'Innocenti e Filippo Fantoni (spettacolo per bambini)
- ▶ 2025 / **Naso non mentire!**, di Gabriele Dell'Innocenti (spettacolo per bambini)
- ▶ 2025 / **Destinazione Preistoria!**, di Gabriele Dell'Innocenti e Nicole Fontana (spettacolo per bambini)
- ▶ 2025 / **Gusto Pineta**, di Gabriele Dell'Innocenti, Filippo Fantoni, Nicole Fontana e Matteo Lombardi (spettacolo per bambini)
- ▶ 2024 / **Topi di biblioteca**, di Gabriele Dell'Innocenti, Filippo Fantoni, Nicole Fontana e Matteo Lombardi (spettacolo per bambini)
- ▶ 2024 / **Questione di nomi. La Turandot in 20 minuti**, di Gabriele Dell'Innocenti e Nicole Fontana (spettacolo per bambini)
- ▶ 2024 / **Fish & Tricks. Storia di un interrogatorio**, di Gabriele Dell'Innocenti, Filippo Fantoni, Matteo Lombardi e Alfredo Scorza
- ▶ 2023 / **Emozioni in Scena. Sei storie improvvisate**, di Teatro Res 9

## **Animatore**

- ▶ 2024 / Animatore/Attore per *Levigliani WineArt Festival 2024*
- ▶ 2023 / Animatore/Attore per *Levigliani WineArt Festival 2023*
- ▶ 2022 - IN CORSO / Animatore/Attore per eventi e compleanni con *FESTILE – Wedding & Event Design*

## **Organizzatore di eventi artistici**

- ▶ 2025 / Organizzatore di *Sirio Festival 2025. Festival nazionale di teatro giovanile* ([www.teatrores9.it/sirio-festival/](http://www.teatrores9.it/sirio-festival/))
- ▶ 2024 / Organizzatore di *Sirio Festival 2024. Festival nazionale di teatro giovanile* ([www.teatrores9.it/sirio-festival/](http://www.teatrores9.it/sirio-festival/))

Autorizzo il trattamento dei dati contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.

